

ビアン シャンテ
Bien Chante vol.7

ソプラノ芝沼美湖 & テノール 榛葉樹人
ジョイントコンサート

バリトン今井俊輔 & オカリナ・トランペット 茨木智博との共演



MIUMI
SHIBANUMA



SHIGETO
SHIMBA



SHUNSUKE
IMAI



TOMOHIRO
IBARAKI



ピアノ 太刀川琴絵
KOTOE TACHIKAWA

～演奏予定～

山田耕筰作曲／ペチカ
山下康介作曲／オカリナ・ラブソディ
プッチーニ作曲／歌劇『妖精ヴィッリ』よりハイライト 他

2018年1月23日(火)

開場 13:00 開演 13:30

豊洲シビックセンターホール

チケット【全席指定】一般¥4,000 学生¥1,000 ※未就学児の入場はご遠慮ください

※発売開始 2017年9月27日(水)10:00より

【チケット申し込み】カンフェティ チケットセンター

TEL 予約 0120-240-540 (平日 10:00-18:00) 携帯・PHSから 03-6228-1630

WEB 予約 <http://confetti-web.com> (Web 予約の方が繋がりがやすくなっております。お席の指定も可能です。)

【主催】ビアン シャンテ FAX:03-3680-6038

プロフィール

芝沼 美湖 Shibanuma Miumi ソプラノ

東京音楽大学声楽演奏家コース卒業。同大学研究科オペラコース修了。

二期会オペラ研修所第49期マスタークラス修了。修了時に優秀賞受賞。イタリアでのマスター・コースにおいてディプロマを授与され、修了コンサートでは『蝶々夫人』を演奏する。

第1回江戸川オペラ協会主催『魔笛』(パパゲーナ)、厚木交響楽団コンサート『蝶々夫人ハイライト』(蝶々夫人)、東京二期会ニューウェーブオペラ『ウリッセの帰還』(幸運の神)、『ラ・ボエーム』(ミミ)、二期会主催「二期会 week in サントリーホール 愉しみの刻・ラ・ファヴ・オリータ」(イネス)、オペラシティ主催「音楽のたまたま箱」等、数々のオペラやコンサートに出演。

広上淳一氏指揮・日本フィルハーモニー交響楽団による「めぐろで第九」ではソリストを務め、好評を博した。

MK 合唱団指導 江戸川演奏家協会会員 公益財団法人東京二期会会員

榛葉 樹人 Shimba Shigeto テノール

静岡県島田市出身。

国立音楽大学音楽学部声楽科を卒業後、東京芸術大学別科声楽専攻を修了。二期会オペラ研修所第49期マスタークラスを修了。

これまでに『ドン・ジョヴァンニ』(ドン・オッターヴィオ)、『魔笛』(タミーノ、モノスタス)、『蝶々夫人』(ピンカートン、ゴロー)、『外套』(ティンカ)、『妖精ヴィッリ』(ロベルト)などで出演。その他にもベートーヴェン『第九交響曲』テノールソロ、宗教曲のソリストなどを務め活躍の場を広げている。

またアンサンブルグループ FORESTA のメンバーとして、毎週月曜 21 時よりBS日本・こころの歌に出演中。

2017 年 2 月、静岡県島田市より芸術文化奨励賞を受賞。

公益財団法人東京二期会会員 カンツォーネ・オペラ教室 Veloce 講師

今井 俊輔 Imai Shunsuke バリトン

東京芸術大学声楽科首席卒業。東京芸術大学院独唱科修了。第 18 回松田シ賞、アカンサス賞、同声会賞を受賞。同声会新人演奏会、読売新人演奏会出演。卒業時の成績により皇居内の「桃華楽堂」にて御前演奏を行う。2008 年より渡伊。第 46 回日伊声楽コンクール 2 位受賞。

二期会 60 周年記念公演オペラ「マクベス」マクベス役にて出演。イタリア・ボローニャにて G.ヴェルディ作曲同作品初演版、マクベス役にて出演。

二期会本公演オペラ「トスカ」スカルピア役にて出演。その他、G.ヴェルディ、G.プッチーニを主軸に 20 役以上のオペラに出演、その全てにおいて主役、主要役を演じる。東京藝大ドイツ公演記念演奏会にて L.V.ベートーヴェン「交響曲第 9 番ニ短調 OP.125 合唱付き」のバスソリスト、朝日新聞社主催第 59 回藝大 G.F.ヘンデル「メサイア」のバスソリストとして出演。

月曜日 21 時より BS にっぽん「こころの歌」にてフォレストメンバーとして活動する。バリトンパート担当。

2017 年 10 月、二期会本公演オペラ「蝶々夫人」シャープレス役にて出演予定(東京文化会館大ホール)。

公益財団法人東京二期会会員 日本演奏連盟会員

茨木 智博 Ibaraki Tomohiro オカリナ・トランペット

トランペット及びオカリナ奏者として演奏活動を行う。クラシック、ポピュラー、ジャズなど幅広いジャンルの音楽による演奏は、その柔軟な音楽性によって多くの支持を得ている。現在自身のコンサート活動を中心に、ライブ、レコーディング、依頼演奏等を積極的に行っている。

オカリナ奏者として今までに 9 枚の CD をリリースし、いずれも好評を博す。

洗足学園音楽大学ワールドミュージックコース・オカリナ科講師。

東京音楽大学卒業(トランペット専攻)。

太刀川 琴絵 Tachikawa Kotoe ピアノ

桐朋女子高校音楽科、桐朋学園大学卒業後フランス・カナダにて学ぶ。

数々のコンクールに受賞し国内各地でオーケストラソリストとして、また様々な演奏家との共演、オーケストラピアノ、室内楽などアンサンブルピアニストとしても国内外で幅広く活動する。合唱の伴奏も多く国技館第九・大阪 1 万人の第九・日本フィルコーラス等で様々な指揮者と関わり、特に小林研一郎氏からの信頼は厚く指名され地方公演に同行。

NHK-FM/土曜リサイタル、BS 日テレ/日本心の歌出演。

CD/幻蒼〜ピアノが奏でる北欧の調べリリース、iTunes より室内楽アルバム配信中。

桐朋学園附属教室講師、コンクールの審査員を務めるなど後進の指導にも力を注ぐ。

豊洲シビックセンターホール

〒135-0061

東京都江東区豊洲 2-2-18

豊洲シビックセンター5F

TEL : 03-3536-5061

◇各線(豊洲駅)下車◇

◎東京メトロ有楽町線 7番出口 徒歩 1分

◎新交通ゆりかもめ 改札フロア直結

